

Dynamisch Wie einfach sich der Tisch „Go“ immer wieder umstylen lässt, beweist das junge Hamburger Label Vitamin Design zur Advents- und Weihnachtszeit. Mit knallroten Nikolausstiefeln wird dem markanten Esstisch im Nu eine witzige „Fußnote“ verpasst. Die festlichen Filzstiefel an den markanten, schräg gestellten Beinen geben „Go“ einen humorvollen Auftritt. Das Material für den Eichentisch stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Foto: Vitamin Design



Catwalk



Behaglich An einen Pilzkopf erinnert die Tischleuchte „Mushroom“. Aus einem Stück geblasen und in sattem Weihnachtsrot leuchtend, wärmt diese Lampe schon beim Anschauen und verbreitet eine behagliche Atmosphäre. Foto: Roche Bobois



Organisch

Von den dänischen Designern Søren Nissen und Ebbe Gejl kommt die witzige Wiedergeburt des Nierentisches der 1950er-Jahre. Die schönen organischen Plattenformen bieten viele spannende Kombinationsmöglichkeiten. Die Tischplatte ist in rotem, weißem und schwarzem Kompaktlaminat erhältlich sowie in Eiche, Esche und Walnuß. Die gedrechselten Beine enden mit einem Edelstahlfuß. Foto: Naver Collection



Klassisch

Eine Lichtquelle, die mit Einbruch der Dunkelheit herumgetragen werden kann. Produktdesignerin Pia Törnell interpretiert hier das klassische Nachtlicht neu. „Night Light“ wirkt wie ein dreidimensionales, grafisches Symbol und hat eine strenge Geometrie – aber gleichzeitig auch weiche, organische Formen. Foto: Design House Stockholm

Extravagant

„Arabella“ bietet ein Linienspiel, das auf den ersten Blick vertraut ist, bei näherer Betrachtung jedoch überrascht. Farbkombinationen können diesen Effekt ganz nach Wunsch verstärken oder entschärfen. Die asymmetrische Form kreiert dabei verschiedene Sitzmomente, jeweils mit einem eigenen Charme. Ein Objekt mit eigenwilligen Charakterzügen, dieses neue Modell von Stefan Heiliger. Foto: Leolux

